

Repelsteeltje

tekst en muziek Marjon Dobbe

De musical volgt het bekende sprookje.

Zij kan gespeeld worden door kinderen vanaf een jaar of acht en duurt ongeveer drie kwartier. De musical is ook geschikt om te worden gespeeld door grotere kinderen of volwassenen voor de rest van de school,.

decor en attributen

Je kunt natuurlijk decorstukken maken, maar je kunt ook met een bordje aangeven waar een bepaalde scène zich afspeelt:

- 1.op het marktplein
- 2.in de stal
- 3.in het paleis

Ook kun je doeken schilderen en die als een boek of een flap-over omslaan.

Je hebt verder nodig een spinnewiel met spoelen, een krukje, twee tronen en stro.

Het stro kun je in jute zakken doen. Het wordt niet echt gebruikt, dus er hoeft alleen bovenop wat stro zichtbaar te zijn. Drie keer wordt er stro gebracht en iedere keer iets meer. Je kunt dan natuurlijk de zakken van de vorige ronde weer gebruiken.

Voor de spoelen met "gouddraad" geldt hetzelfde.

liedjes

De liedjes kunnen door de hele groep worden gezongen, maar je kunt er ook voor kiezen bepaalde stukjes solo te laten zingen.

Alleen het eerste liedje " het opschepliedje" vraagt om een solo van de molenaar.

rollen

Er zijn 28 uitgeschreven rollen. De meeste rollen zijn niet groot en kunnen eventueel als dubbelrol worden gespeeld. De verteller is belangrijk in dit stuk. De taak van de verteller kan heel goed door verschillende kinderen worden uitgevoerd, waarbij bij voorbeeld het

"sprookjesboek" wordt doorgegeven. Bij weinig spelers kan de verteller door een volwassene worden vertolkt.

De grootste rol is Liesje. Dan volgt Repelsteeltje. De rollen uit de drie scènes kunnen eventueel worden gecombineerd.

Rollen in volgorde van opkomst:

Verteller

Man 1t/m4

Vrouw 1t/m 4

Molenaar

Gezand

Liesje

Koning

Koningin

Repelsteeltje

Prins (=nieuwe koning)

Bediende 1t/m 8

Schildwacht 1en 2

Soldaat 1en 2

REPELSTEELTJE

(Hoofdtoneel stelt voor een dorpsplein. Opzij staat de verteller. Op het toneel zien we de dorpingen met de molenaar. Hij staat de mensen met grote gebaren wat te vertellen. Pantomime.)

VERTELLER: Er was eens heel lang geleden een molenaar die een dochter had. Een leuke, lieve meid. De molenaar was niet rijk. Hij verdiende maar weinig met het malen van het koren. Zijn dochter kon erg goed spinnen. Zij spon wol en vlas en verdiende daarmee wat bij door het op de markt te verkopen.

Nu was de molenaar een enorme opschepper.

"Mijn dochter", zei hij dan, "mijn dochter kan alles spinnen! De mooiste draden maakt zij met haar spinnewiel. Ze zou stro nog kunnen spinnen! Daar zou ze gouden draden van kunnen spinnen!"

1 opschepliedje

<i>molenaar</i>	'k Heb een dochter: O, zo knap!
<i>dorpingen</i>	Hou nou toch op!
<i>molenaar</i>	'k Meen het echt het is geen grap!
<i>dorpingen</i>	Je staat je weer uit te sloven!

<i>molenaar</i>	Draden spint ze mooi en sterk
<i>dorpingen</i>	Hou nou toch op!
<i>molenaar</i>	't Lijkt waarachtig toverwerk!
<i>dorpingen</i>	En dat moeten wij geloven!

Stop toch met die gekkigheid
Doe nou maar normaal!
Het is heus een leuke meid
Dat weten we allemaal!

Hou daar mee op molenaar!
Schep niet zo op molenaar!
Hou toch je kop molenaar!
Stop nou toch met die onzin!

molenaar Wacht maar tot je 't zelf ziet
dorpelingen Hou nou toch op!
molenaar Nou, dan geloof je me maar niet!
dorpelingen Je staat je weer uit te sloven!

molenaar Vlas op wol, dat spint ze ja!
dorpelingen Hou nou toch op!
molenaar Niemand doet haar dat ooit na!
dorpelingen En dat moeten wij geloven!

Stop toch met die gekkigheid
Doe nou maar normaal!
Het is heus een leuke meid
Dat weten we allemaal!

Hou daar mee op molenaar!
Schep niet zo op molenaar!
Hou toch je kop molenaar!
Stop nou toch met die onzin!

molenaar Heus ik ben geen leugenaar
dorpelingen Hou nou toch op!
molenaar Alles wat ik zeg is waar!
dorpelingen Je staat je weer uit te sloven!

molenaar Van de week toen spon ze zo
dorpelingen Hou nou toch op!
molenaar Gouden draden uit het stro!
dorpelingen En dat moeten wij geloven!

Stop toch met die gekkigheid
Doe nou maar normaal!
Het is heus een leuke meid
Dat weten we allemaal!

Hou daar mee op molenaar!
Schep niet zo op molenaar!
Hou toch je kop molenaar!
Kletspraat!
Lariekoek!
Flauwekul!
Stop nou toch met die onzin!

MAN 1: Ach, molenaar! Wat ben jij toch een vreselijke opschepper!

MAN 2: Ja, je hebt echt een leuke dochter hoor!

VROUW 1: En, ja, ze kan echt goed spinnen!

VROUW 2: Ik heb laatst nog een trui gebreid van wol die ik bij
haar had gekocht.

VROUW 3: Maar alles spinnen?!

MAN 3: Alles?!

VROUW 4: Stro spinnen?!

MAN 4: Kom nou!

MOLENAAR: Ze kan het. Ik zweer het. Gouden draden spint ze
ervan!

GEZAND: *(heeft het hele verhaal van een afstand gehoord)* Wat
zegt u me daar?

ALLEN: *(draaien zich naar hem toe)* Wie bent U?

GEZAND: Ik ben een gezand van de koning!

MAN 1: Ge-wat?

GEZAND: Gezand!

MAN 2: Zand? Klei? Aarde? U ziet er veel te deftig uit om boer te
zijn!

ALLEN: *(knikken en kijken nieuwsgierig naar de gezand)*

GEZAND: Ik ben in dienst van de koning.
ALLEN: O ja?
GEZAND: Hij heeft mij hier naar toe gestuurd.
ALLEN: O ja?
GEZAND: Om te zien hoe het gaat met zijn volk!
ALLEN: Ja, ja!
GEZAND: *(tegen publiek)* En om te zien of er nog wat te halen is,
want de schatkist is bijna leeg!
(tegen molenaar) En nu hoor ik U vertellen van uw dochter!
MAN 1: *(tegen gezand)* Kletspraat! *(af)*
MAN 2: *(tegen gezand)* Lariekoek! *(af)*
VROUW 1: *(tegen gezand)* Onzin! *(af)*
VROUW 2: *(tegen gezand)* Flauwekul! *(af)*
VROUW 3: *(tegen gezand)* Een grote opschepper is 't! *(af)*
MAN 3: *(tegen gezand)* Een praatjesmaker! *(af)*
MAN 4: *(tegen gezand)* Hij heeft best een leuke dochter hoor! *(af)*
VROUW 4: *(tegen gezand)* Maar stro spinnen ?!
MOLENAAR: *(tegen gezand)* Tot prachtige gouden draden!!!
GEZAND: Goud uit stro?
MOLENAAR: Echt waar!
GEZAND: Haal haar!
MOLENAAR: Hoe bedoelt U , haal haar!
GEZAND: *(commandeert)* Haal haar!!
MOLENAAR: Ja, maar...
GEZAND: Niets te maren! Haal haar!!!
MOLENAAR: Ja m...
GEZAND: NU!!!!
MOLENAAR: *(aarzelt nog even, maar ziet de strenge blik van de gezand en gaat af)*

VERTELLER: De koning van het land was niet zo'n aardige man. Hij was nogal hebberig. Alle mensen in het land moesten heel veel belasting betalen en dat geld gebruikte hij niet om goede dingen voor het land te doen. O nee! Hij gebruikte

het om feestjes te houden. Om de koningin in prachtige kleren te laten lopen. Om leuke verre reisjes te maken. En iedereen die protesteerde gooide hij in de gevangenis. De molenaar wist dus dat er niks anders op zat dan zijn dochter te halen.

MOLENAAR: *(Op met Liesje)*
LIESJE: *(tegen haar vader)* Wat voor een zand, vader?
MOLENAAR: Een Gezand, Liesje! Een meneer van de koning! Kijk, daar is hij. Hij wil je even zien, geloof ik!
LIESJE *(tegen gezand)* Dag meneer.
GEZAND: Dag meisje.
LIESJE: *(steekt haar hand uit om zich voor te stellen)* Liesje!
GEZAND: *(neemt de hand niet aan)* Dag Liesje.
Jij gaat met mij mee naar het paleis!
LIESJE: O ja? En wat ga ik daar doen?
GEZAND: Spinnen!
LIESJE: *(Kijkt van vader naar gezand . Heen en weer)* Ja, maar...
GEZAND: Niets te maren! Mee naar het paleis!
LIESJE: *(Kijkt bang naar haar vader)*
MOLENAAR: *(haalt zijn schouders op. Zo van: Niets aan te doen.)*
LIESJE: *(tegen gezand)* Ja m...
GEZAND: NU!!!! *(maakt gebaar dat zij hem volgen moet. Beiden af)*

VERTELLER: En zo ging Liesje op weg naar het paleis. Wat had haar vader nou weer gezegd? Dat ze goud kon spinnen uit stro! Dat kan toch helemaal niet!
Toen ze bij het paleis aan kwamen, nam de gezand haar mee naar een vieze koude donkere paardenstal. Hij duwde haar naar binnen en deed de deur op slot. *(terwijl de verteller vertelt wordt het décor veranderd en gebeurt er wat hij vertelt.)* Daar zat ze dan. Helemaal alleen. *(Ze gaat*

op een stoeltje zitten en kijkt treurig om zich heen)

(De deur gaat open en de koning en de koningin komen op met 5 bediendes. Eén om de deur open te doen, twee met stro en twee met een spinnewiel.)

LIESJE: *(Zodra ze de koning en de koningin ziet springt ze op van haar stoel en maakt een diepe buiging)*

KONING: Zo, dus jij bent dat meisje dat goud kan spinnen uit stro?

LIESJE: Maar majesteit, dat kan toch helemaal niet! Goud spinnen uit stro?

KONING: Je vader heeft het zelf gezegd!

BEDIENDES: *(Zetten stro en spinnewiel bij Liesje neer en gaat stijfjes aan de kant staan wachten op verdere bevelen van de koning en koningin)*

LIESJE: Ja maar...

KONINGIN: Niets te maren!

KONING: Aan de slag!!

LIESJE: Ja maar..

KONING: Je vader heeft gezegd dat jij goud kan spinnen uit stro. Wou je zeggen dat je vader liegt?!

LIESJE: Nou, liegen zou ik het niet willen noemen. Hij overdrijft soms een beetje.

KONINGIN: Je weet toch wel wat er met leugenaars gebeurt?

LIESJE: *(schudt haar hoofd)*

KONING: Leugenaars sluiten we op in een kerker!

LIESJE: In een kerk?

KONINGIN: In een kerKER!! Een gevangenis!!

KONING: Moeten we jouw vader soms opsluiten in een gevangenis?

LIESJE: *(schudt nee)*

KONINGIN: Dan zou ik maar gauw aan de slag gaan! *(wenkt bediendes)* Morgen komen we terug! *(allen af behalve Liesje. Koningin komt nog even terug)* En als het je niet gelukt is gaat papppie de kerker in!

BEDIENDES: *(Blijven opzij staan voor het klaaglied. Zij praten onhoorbaar met elkaar. Ze hebben medelijden met Liesje)*

VERTELLER: Daar zat ze nou. Helemaal alleen in die vieze koude donkere paardenstal. Goud uit stro. Dat kan toch helemaal niet...

2 klaagliedje.

In die vieze koude stal
Moet het meisje stro gaan spinnen.
Weet dat dat niet lukken zal
Ach wat moet ze nu beginnen?

Goud uit stro
Ach nee, dat kan toch niet
In haar ogen
Tranen van verdriet
Goud uit stro goud uit stro!

Zo ver van haar huis vandaan
Niemand die ze raad kan vragen
Ach, wat doen ze haar toch aan!
Werd de koning maar ontslagen!

Goud uit stro
Ach nee, dat kan toch niet
In haar ogen
Tranen van verdriet
Goud uit stro goud uit stro!

(gezongen door bediendes en Liesje en koor van achter het toneel. De bediendes gaan na het klaaglied af)

LIESJE: *(Na het liedje begint ze te huilen.)*

Oh...snik..snik..Ik wou dat iemand mij helpen kon! ..snik
..snik..

REPELSTEELTJE: *(springt op vanuit een doorgang die er niet als
doorgang uitziet)* Problemen???

LIESJE: *(schrikt zich een ongeluk)* Wwwwie bbent Uuu?

REPELSTEELTJE: Problemen?

LIESJE: Problemen? Nou en of!

REPELSTEELTJE: Wat zijn de problemen?

LIESJE: Ze denken dat ik uit stro goud kan spinnen. Maar dat kan
toch helemaal niet! En als het me niet lukt, gaat mijn vader
de kerker in!

REPELSTEELTJE: En waarom zou het niet lukken?

LIESJE: Nou ja...Dat kan toch helemaal niet!

REPELSTEELTJE: Wat krijg ik van je als ik het voor je doe?

LIESJE: Maar....dat kan toch helemaal niet!

REPELSTEELTJE: Wat krijg ik van je?

LIESJE: *(denkt even na)* Ik heb niet zo veel van waarde. Mijn
vader is een arme molenaar.*(denkt weer)* Mijn ketting! Mijn
ketting kun je krijgen!

REPELSTEELTJE: *(bekijkt de ketting)* Oké!

*(Pakt het spinnewiel. Gaat door de toverdeur. Komt terug
om het stro op te halen. Ondertussen klinkt het intro van
het spinliedje.)*

LIESJE: *(bekijkt het allemaal. Als Repelsteeltje weg is gaat ze naar
de plaats waar hij verdween en laat zien dat zij er niet door
kan. Dan gaat ze op de stoel zitten. Het koor achter het
toneel zingt en Liesje valt op de stoel in slaap.)*

3 spinliedje.

Spin spin spinnewiel
Laat het wiel maar draaien

Hoop dat het hem lukken zal
In die vieze paardenstal
Spint hij goud
Is het waar?
Is hij soms een tovenaar?
Spin spin spinnewiel
En laat het wiel maar draaien.

*(In het naspel van het liedje komt Repelsteeltje weer op. Hij
zet het spinnewiel weer op zijn plaats en naast Liesje zet hij
3 spoelen met gouddraad. Dan tikt hij haar op de schouder.)*

LIESJE: *(schrikt wakker. Ze ziet Repelsteeltje en de spoelen met
gouddraad.)* Geweldig! Dank je wel! Je hebt mijn vader
gered!

REPELSTEELTJE: *(houdt vragend zijn hand op)*

LIESJE: *(Kijkt niet begrijpend. Dan snapt ze het en geeft hem de
ketting.)*

REPELSTEELTJE: *(pakt hem aan en verdwijnt door de toverdeur.)*

VERTELLER: Ongelofelijk! Allemaal spoelen met gouddraad! En het
enige wat zij hoefde doen was haar ketting geven. Nu zou
ze weer naar huis mogen. En haar vader niet in de
gevangenis! Die morgen kwamen de koning en de koningin
kijken hoe het gegaan was.

KONING en KONINGIN en 5 BEDIENDES: *(op. De bediendes
hebben brood bij zich en een beker water. Ze kijken haar
verbaasd aan. De koning stapt meteen naar de spoelen met
gouddraad. Hij geeft er één aan zijn vrouw. Zij wikkelt een
stukje af en bijt er eens op om het te keuren. De bediendes
gaan na hun taak weer stijf aan de kant staan.)*

KONINGIN: Ongelofelijk!

KONING: Die vader van jou heeft geen woord gelogen!

LIESJE: Mag ik nou dan weer naar huis?

KONING: Wel, eh..*(smoest in oor van koningin)*

KONINGIN: Je vader is geen leugenaar. Hij hoeft dus niet de kerker in. Maar jij...jij moet nog een keer stro spinnen! Dat gouddraad is een hoop geld waard. Dat is goed voor de schatkist!

KONING: *(tegen bediendes)* Halen jullie allemaal nog meer stro. Een paar baaltjes meer dan de vorige keer!*(De bediendes gaan af)* *(tegen publiek)* Dit meisje gaat ons rijk maken!*(Hij pakt de spoelen met gouddraad en gaat met de koningin af.)*

LIESJE: *(Blijft treurig achter)*

BEDIENDE 1: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Arme meid. Je wil zo graag naar huis!

LIESJE: *(knikt)*

BEDIENDE 2: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Daar zit je nou!

BEDIENDE 3: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Konden we je maar helpen!

LIESJE: *(haalt vragend haar schouders op.)*

BEDIENDE 4: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Wat is de koning toch hebberig!

BEDIENDE 5: *(op met lege spoelen,legt het bij haar neer.)* Misschien mag je morgen naar huis! Gewoon even flink doorspinnen!

BEDIENDES: *(Gaan af en gaan aan de zijkant van het toneel staan voor het klaaglied.)*

VERTELLER: Arme Liesje . Daar zat ze dan. Het brood kon ze niet door haar keel krijgen. *(Liesje laat het zien)* Ze dronk wel de beker water leeg. *(Liesje doet het)* Daar zat ze dan. Helemaal alleen in die vieze koude donkere paardenstal. De dag ging voorbij en het werd avond. Goud uit stro. Dat kan toch helemaal niet! Wat moest ze doen?!

4 klaagliedje.

(gezongen door bediendes en Liesje en koor van achter het toneel. De bediendes gaan na het klaaglied af)

LIESJE: *(Na het liedje begint ze te huilen.)* Oh...snik..snik..Ik wou dat iemand mij helpen kon! ..snik ..snik..

REPELSTEELTJE: *(springt weer op)* Problemen?

LIESJE: O, bent U het weer? Ja, ik heb weer problemen. De koning en de koningin zijn nog niet tevreden. Ze willen dat ik dit stro allemaal in goud verander. Ik mag pas hier weg als het me lukt!

REPELSTEELTJE: Wat krijg ik van je als ik het voor je doe?

LIESJE: Ik heb niet zoveel van waarde. Mijn vader is maar een arme molenaar.

REPELSTEELTJE: Ja, dat zei je gisteren ook al!

LIESJE: *(denkt na, kijkt naar haar ring)* Je kunt deze ring krijgen. Die heb ik vorig jaar op de kermis gewonnen.

REPELSTEELTJE: *(bekijkt de ring)* Oké!

(Pakt het spinnewiel. Gaat door de toverdeur. Komt terug om het stro op te halen. Ondertussen klinkt het intro van het spinliedje.)

LIESJE: *(bekijkt het allemaal. Als Repelsteeltje weg is gaat ze naar de plaats waar hij verdween en laat zien dat zij er niet door kan. Dan gaat ze op de stoel zitten. Het koor achter het toneel zingt en Liesje valt op de stoel in slaap.)*

5 spinliedje.

(In het naspel van het liedje komt Repelsteeltje weer op. Hij zet het spinnewiel weer op zijn plaats en naast Liesje zet hij 6 spoelen met gouddraad. Dan tikt hij haar op de schouder.)

LIESJE: *(schrikt wakker. Ze ziet Repelsteeltje en de spoelen met gouddraad.)* Geweldig! Dank je wel! Je hebt mij gered!

REPELSTEELTJE: *(houdt vragend zijn hand op)*

LIESJE: *(Kijkt niet begrijpend. Dan snapt ze het en geeft hem de ring.)*

REPELSTEELTJE: *(pakt hem aan en verdwijnt door de toverdeur.)*

VERTELLER: Weer had het rare mannetje haar gered. Al het stro was gesponnen tot gouddraad. Het enige wat ze hoefde te doen was haar ring geven. Nu zou ze toch zeker gauw naar huis mogen. Die morgen kwamen de koning en de koningin weer.

KONING en KONINGIN en BEDIENDES: *(op. De bediendes zetten weer brood voor haar neer en een beker water. Ze kijken verbaasd naar het stuk brood van gisteren. Liesje had niks gegeten.)*

KONINGIN: *(loopt direct naar de spoelen met gouddraad en bekijkt ze hebbertig.)*

KONING: *(kijkt ook)* Mooi werk heb je geleverd!

LIESJE: Mag ik nou naar huis?

KONING: *(smoest in oor van koningin)*

KONINGIN: Nog één keer, nog één keertje maar!
Dan mag jemet onze zoon trouwen!

LIESJE: Met de prins?

KONING: Ja, natuurlijk met de prins!

LIESJE: Mag ik hem dan eerst even zien?

KONING: Even zien? Wat ben je toch lastig!

KONINGIN: *(smoest in oor van koning)*

KONING: Daar zit wat in. Misschien vindt hij haar wel helemaal niet leuk!

KONINGIN: *(tegen bediende)* Ferdinand! Ga jij de prins eens even halen!

VERTELLER: Natuurlijk wilde Liesje hem even zien, die prins. Het was heel lang geleden, dus er was nog geen televisie. En foto's waren er ook nog niet. Liesje had wel gehoord dat de prins heel vriendelijk was, maar het oog wil ook wat! De prins werd gehaald.
(Je ziet alles gebeuren) Liesje en de prins bekeken elkaar eens goed, maakten een praatje *(onhoorbaar)* en toen knikten ze allebei.

KONING: *(tegen bediendes)* Halen jullie allemaal nog meer stro. Een paar baaltjes meer dan de vorige keer! *(De bediendes gaan af)* *(tegen publiek)* O, wat gaat dit meisje ons rijk maken!
(Hij pakt de spoelen met gouddraad en gaat met de koningin af.)

LIESJE: *(Blijft vrolijk achter)*

BEDIENDE 1: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Toe maar, met de prins!

LIESJE: *(knikt blij)*

BEDIENDE 2: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Te gek!

BEDIENDE 3: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Dan word je koningin!

LIESJE: *(knikt blij.)*

BEDIENDE 4: *(op met stro,legt het bij haar neer.)* Een molenaarsdochter....koningin!

LIESJE: *(knikt blij.)*

BEDIENDE 5: *(op met stro, legt het bij haar neer.)*
Dat is nog nooit eerder gebeurd!

LIESJE: *(schudt nee.)*

BEDIENDE 6: *(op met stro,legt het bij haar neer.)*
Hij is heel lief, de prins!

BEDIENDE 7: *(op met stro,legt het bij haar neer.)*
Veel liever dan de koning!

BEDIENDE 8: *(op met stro,legt het bij haar neer.)*

En liever dan de koningin!

BEDIENDE 1: *(op met lege spoelen,legt het bij haar neer.)*

En nou maar gauw aan de slag!

BEDIENDES: *(af)*

VERTELLER: Dat zou me wat zijn: Liesje trouwen met de prins.

Liesje koningin! Maar de bediendes hadden wel erg veel stro gebracht! Maar Liesje treurde niet. Trouwen met die lieve prins, dat was het enige waar ze aan dacht!

LIESJE: Hij is echt leuk! *(blij)* Hij is echt heel leuk! *(roept)* Hé, mannetje! Mannetje! Help me alsjeblieft nog één keer!

REPELSTEELTJE: *(springt weer op, ziet al het stro)* Zo, dat is een hoop stro!

LIESJE: O, mannetje help me alsjeblieft nog één keertje! Als het nu lukt, dan mag ik met de prins trouwen en...Hij is echt heel erg leuk!

REPELSTEELTJE: Tja.... En.... Wat krijg ik als ik het voor je doe?

LIESJE: *(denkt en wordt een beetje treurig.)* O, mannetje.... Ik.... Ik heb helemaal niks meer om je te geven.

REPELSTEELTJE: Niks meer? Tja, dat wordt dan een probleem! *(denkt even na)* Weet je wat? Ik kom over een jaartje wel terug en dan geef je mij wat je 't allerliefste hebt op de hele wereld!

LIESJE: Over een jaar? O, ja, best!

Dan ben ik met de prins getrouwd. Dan ben ik rijk!

REPELSTEELTJE: Afgesproken!

**Het is wel bekend hoe dit sprookje verder gaat.
Er volgt nog een slaapliedje en een namenliedje
En natuurlijk een happy end.**

VERTELLER: En Repelsteeltje stampvoette zo hard dat hij in de grond verdween en niemand heeft ooit meer iets van hem gehoord.... En de nieuwe koning en zijn koningin Liesje regeerden het land voor vele jaren. Eerlijk en rechtvaardig.... En ze leefden nog lang en

ALLEN: *(op)* Gelukkig!

10 Slotliedje

Lang en gelukkig
Ze leefden nog lang en gelukkig
Ze leefden nog lang en gelukkig
En ze hielden van elkaar.

Ze leefden nog lang en gelukkig
Ze leefden nog lang en gelukkig
Ze leefden nog lang en gelukkig
Dus dan is het sprookje klaar.

En hoe het verder gaat dat weet ik niet
En of ze Repelsteeltje ooit nog ziet
En of ze ooit nog spint: Ik denk van niet
Maar als je ergens gouden draden ziet
Dan zijn ze vast en zeker niet van haar.

Ze leefden nog.....

Rollen:

Verteller

Man 1 t/m 4

Vrouw 1 t/m 4

Molenaar

Gezand

Liesje

Koning

Koningin

Repelsteeltje

Prins (Nieuwe koning)

Bediende 1 t/m 8

Schildwacht 1 en 2

Soldaat 1 en 2